

FARSKÝ KOSTOL  
NANEBOVZATIA PANNY MÁRIE  
PEZINOK

# DOKONČIME SPOLOČNE

OBNOVU FARSKÉHO KOSTOLA







## Milí priatelia,

Poznáme sa od roku 2009, kedy som sem k vám do Pezinka prišiel a stal som sa vašim farárom. Nečakal ma tu však otvorený kostol, lebo bol v rekonštrukcii. Stal som sa farárom bez farského kostola.

Aj vďaka podpore mnohých z vás som prijal túto výzvu - zanechať po sebe stopu na obnove Božieho chrámu. Začal som študovať zábery obnovy zatvoreného farského kostola, ktoré pripravil môj predchodca. Zistil som, aký je rozsah prác, aké zákony treba dodržať, keďže ide o národnú kultúrnu pamiatku. Arcibiskupský úrad nám v roku 2015 poskytol pôžičku na dokončenie prác, aby sme tento kostol vôbec mohli otvoriť a začať sa v ňom stretávať. No časom sme aj tak zistili, že v rekonštrukcii musíme pokračovať. Viaceré práce na seba nadväzujú a nepočkajú. Navyše, pôžičku treba do konca roku 2020 vrátiť.

Mnohí z vás majú za sebou silnú skúsenosť, keď sa niečo pokúšali zmeniť, obnoviť. Viete, koľko úsilia to stálo, koľko práce samých na sebe, koľko vysvetľovania, možno aj nedôvery, rýchlych úsudkov, neporozumenia. No napokon tá skúsenosť vždy k niečomu viedla – k zmene nás samých.

Pri zásadných zmenách, ktoré veľa stoja, nemôžeme zostať len pri slovách. Viera bez skutkov je mŕtva. Veľakrát sa v tichosti udiali podstatné rozhodnutia aj pri obnove tohto kostola. V našom spoločenstve sa totiž skrýva veľká sila, ktorá sa prejavuje tichým mlčaním a viditeľným konaním. Všetci chceme stáť v chráme, ktorý je stovky rokov svedkom tejto sily a viery. Je dôkazom, že naše spoločenstvo sa obnovuje, pretrváva, rastie. Nie je to len stavba, je to ozajstný prýbytok, domov, svedok mnohých manželských či kirstných sľubov, nemý svedok pokorných sklonení hlavy. Naš chrám je naša súčasť.

Viem, že si to uvedomujete aj Vy. Ako inak si totiž vysvetliť to množstvo otázok smerujúcich k jednému: kedy už bude náš kostol dokončený? Som rád, že máme túto túžbu spoločnú a verím, že ju aj spoločne zrealizujeme a potiahneme do konca. Aj preto sa Vám do rúk dostáva tento materiál, v ktorom informujeme, čo sme doteraz realizovali, koľko to trvalo, koľko financií sme investovali a koľko ešte potrebujeme získať. Farský kostol sme nedávno posvätili a otvorili, no stále nie sme na konci. Čakajú nás ešte posledné práce. Som presvedčený, že aj naďalej môžem rátať s Vašou pomocou v rôznej podobe – finančnou, duchovnou, brigádnickou, či materiálnou. Ďakujem Vám.

V našom obnovenom farskom kostole sme už oslávili prvé Vianoce a prvú Veľkú noc. A kráčame ďalej s nádejou, že vďaka sile spoločenstva naše spoločné dielo dokončíme.

  
Váš farár Ján Ragula



## Harmonogram obnovy interiéru kostola

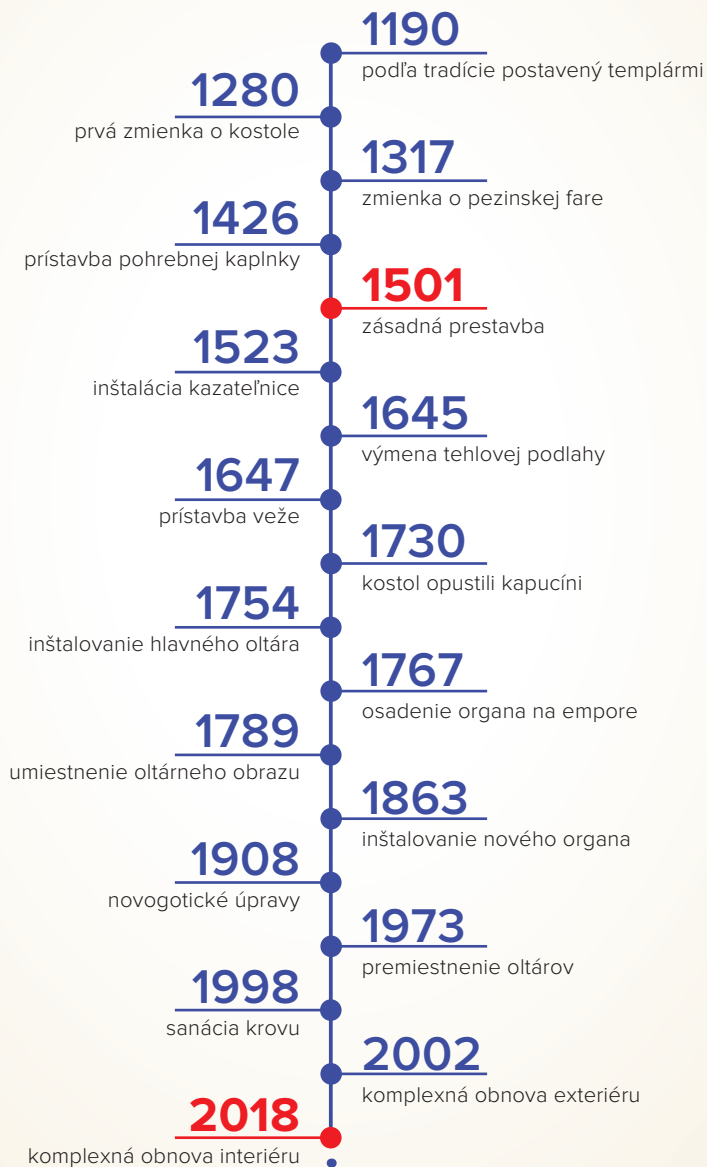
	2003				2004				2005				2006				2007				2008				2009				2010				2011				2012				2013				2014				2015				2016				2017				2018																																			
	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q																																																
<b>1. výskumy, projekty, štúdie</b>	reštaurátorský výskum				výskum portálu				archeologický a historický výskum				doplňky výskumov				zameranie interiéru																																																																															
<b>2. reštaurátorské práce</b>																																																																																																
<b>3. remeselnícka práce</b>																																																																																																
<b>4. organ</b>																																																																																																
<b>5. kúrenie a dlažba</b>																																																																																																
<b>6. električka, osvetlenie, ozvučenie</b>																																																																																																
<b>7. ostatné</b>																																																																																																

## Obnova v skutkoch

<b>PRIESKUMY</b>	pamiatkový, archeologický, architektonicko-historický a umelecko historický, reštaurátorský, doplňujúce
<b>PRÍPRAVA</b>	projekty, návrh na reštaurovanie, stavebné povolenie, ohlásenia, výberové konania, konzultácie
<b>REŠTAUROVANIE</b>	historické omietky, steny, klenby, rebrá, výmalba, konzervácia nálezov, vitráže s rámmami, kamenné stupne
presbytérium:	kazateľnica, maľba, erby, sedílie, abaky, vstup so schodiskom
hlavná loď:	vročenie 1501, základ kazateľnice, vstup do kaplnky, vstupný portál a dvere, dlažba
empora:	schodisko, portál, nápis na priečelí, parapet s madlom, tehlová dlažba
sacristia:	kamenný portál, historický nábytok, okenné rámy, dvere, okná
bočné lode:	reliéfy, bočný vstupný portál a dvere
kaplnky:	zábradlné mreže, priezory, portál, nálezy, abaky
hnutelnosti:	socha Sedembolestnej PM, sväteničky, krstiteľnice, svietniky, kríž, zvonček, relikviára
<b>STAVEBNÉ PRÁCE</b>	odvlhčenie stien, odvetraná podlaha, vstup do krypty i sakristie, rozšírenie pilierov, konštrukcia empory
<b>NOVOTVARY</b>	kamenná dlažba, krížová cesta, oltár, ambóna, sédes, sväteničky, pokladničky, sklenené dvere a zábradlie
<b>OSTATNÉ</b>	kúrenie, ozvučenie, osvetlenie, zvony, zabezpečovací systém, prípojky, vstupný priestor s bránou



# História v rokoch

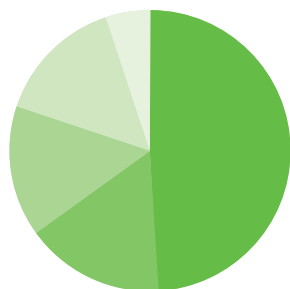


## Obnova v číslach

PRÍJMY K 31. 3. 2019	
predaj nehnuteľností (2008)	331 939,19 €
zbierky (2004 – 2019)	107 742,92 €
pôžička (Arcibiskupský úrad)	100 000,00 €
dotácie (ministerstvá, fondy, BSK)	103 000,00 €
benefičné akcie (koncerty, plesy)	33 042,10 €
<b>SPOLU</b>	<b>675 724,21 €</b>

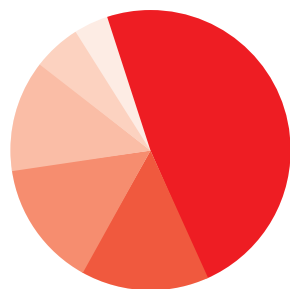
VÝDAJE K 31. 3. 2019	
reštaurátorské práce	294 019,83 €
kúrenie a dlažba	99 821,38 €
organ	98 367,70 €
stavebné a remeselnícke práce	86 729,46 €
výskumy, projekty, štúdie	36 194,00 €
elektrika, osvetlenie, ozvučenie	26 972,54 €
ostatné (krížová cesta, veža,...)	33 619,30 €
<b>SPOLU</b>	<b>675 724,21 €</b>

Príjmy



- predaj nehnuteľností (2008)
- zbierky (2004 – 2019)
- pôžička (Arcibiskupský úrad)
- dotácie (ministerstvá, fondy, BSK)
- benefičné akcie (koncerty, plesy)

Výdaje



- reštaurátorské práce
- kúrenie a dlažba
- organ
- stavebné a remeselnícke práce
- výskumy, projekty, štúdie
- elektrika, osvetlenie, ozvučenie

## Vedeli ste, že... ?

- kostol mal vchod z Farskej ulice a zachovala sa pri ňom spodná časť sväteničky
- dočasne patril kostol aj evanjelikom (do roku 1628)
- kostol spravovali aj kapucíni (1674-1730)
- unikátny organ je majstrovským dielom organára Martina Šaška ml. z roku 1863
- oporné piliere okolo kostola boli pristavané až na začiatku 20. storočia
- okolo kostola bol do 18. stor. cintorín ohradený vysokým múrom, časť sa zachovala
- vežu pristavali okolo roku 1647 keď Ferdinand III. nariadil ohradiť mesto hradbami
- vo veži je možné vidieť rozmerný kamenný rám okna v štítovom múre zo 14. storočia
- cibulová helmica pribudla na vežu až v 18. storočí, pôvodný tvar nie je známy
- najstarší zo 4 zvonov je z roku 1880 a najväčší z r. 1932 má hmotnosť cca 1 380 kg
- na zvone je nápis: keď vás budím vstaňte, keď vás volám prídte, keď sa lúčim plačte
- pri archeologických výskumoch boli nájdené základy zaniknutej stavby
- v hĺbke cca 70 cm bola zistená maltová podlaha datovaná do 14. storočia
- našla sa minca Henricha IV. Bavorského (1395-1450)
- našli sa i dukáty Žigmunda Luxemburského (1387-1437)
- v pohrebnej kaplnke Sv. Trojice je krypta pre grófa Juraja z roku 1426
- pod presbytériom je tehlová krypta z 18. storočia
- završenie zásadnej prestavby bolo v roku 1501 (fragment nad triumfálnym oblúkom)
- na prestavbu v r. 1474 darovala ½ vena vdova Katarína po A. Maršalovi z Rohova
- kazateľnicu z r. 1523 presunuli v 17. storočí z hlavnej lode pod triumfálny oblúk
- renesančná empora (chórus) bola postavená v 16. storočí
- poslednú výmalbu realizoval pezičan Augustín Barta v r. 1973

### V interiéri sa okrem iného zachovala:

- krstiteľnice i sväteničky z 15. aj 17. storočia
- náhrobná doska z r. 1522 s nemeckým nápisom a erbom s kozorožcom
- epitaf Štefana Illésházyho, ktorý zomrel v roku 1609 (kaplnka sv. Anny)
- reliéf Obetovanie Izáka zo 17. storočia (pod emporou)
- 4 oltáre i ozvučnicová strieška nad kazateľnicou z 18. storočia
- opuková dlažba v žebračine z 19. storočia (podvežie)
- vstup do krypty z hlavnej lode, ktorý bol začiatkom 20. storočia zasypaný

# Aby sme obnovu dokončili, potrebujeme

vrátiť pôžičku	100 000,00 €
lavice a spovednice	58 828,00 €
organ	43 474,08 €
stavebné a remeselnícke práce	12 734,55 €
zvony a vežové hodiny	21 528,63 €
elektrika a osvetlenie	14 681,05 €
reštaurovanie	11 206,93 €
ostatné (brána, sokel, areál,...)	35 515,38 €
<b>SPOLU</b>	<b>297 968,62 €</b>

## BEZ VAŠEJ POMOCI TO NEDOKÁŽEME

Ak je vo Vašich silách prispieť k obnove nášho kostola, prosíme, neváhajte a zapojte sa do prvej etapy aktuálnej zbierky. Naším cieľom je vyzbierať 70 000 € na exteriérové úpravy a zvony. **Možno sa Vám zdá chýbajúca suma vysoká, ale predstavme si, že napr. 1400 domácností sa vyzbiera po 50 €.** Nieкто možno viac, nieкто menej. Každý podľa svojich možností. Vážime si každý dar, ktorým nám pomôžete.

### Naša zbierka bude mať štyri etapy:

1. Záhrada, chodníky, zvony: 70 000 €
2. Lavice a spovednice: 60 000 €
3. Organ a reštaurovanie: 50 000 €
4. Vrátenie pôžičky: 100 000 €

**O všetkých fázach zbierky Vás budeme informovať na webe [pezinok.fara.sk](http://pezinok.fara.sk) a v kostolných oznamoch.**

**Ďakujeme!**

Rímskokatolícka cirkev, farnosť Pezinok

Farská 5, 902 01 Pezinok

**IBAN: SK39 7500 0000 0040 0966 2930**